К вопросу формирования системного экологического образования в архитектурно-строительном вузе

О.В. Юсупова, И.Б. Мелик-Пашаева

ФГБОУВПО «Самарский государственный архитектурно-строительный университет»

Необходимость системного экологического образования и формирования общей экологической культуры у студентов строительного и архитектурного направлений подготовки уже не требует специального обоснования. Это стало общим местом в обсуждениях содержания образования современных строителей и архитекторов. Ведь именно урбанизация становится сегодня одной из самых разрушительных по отношению к экосистемам сил.

Ведущие профессионалы в области строительства и архитектуры обеспокоены экологическим образованием молодежи, подрастающей в профессии. Однако, решение проблемы они готовы искать лишь в направлении эко-информатизации и экологизации различных предметных областей. Нам же очевидно, что без формирования экологической культуры, экологических ценностей у будущих строителей и архитекторов обширные экологические знания могут остаться невостребованными в профессиональной деятельности.

Рассуждая о задаче формирования экологической культуры у студентов строительного и архитектурного направлений подготовки, прежде всего мы внимательно проанализировали когнитивную составляющую. В курсе преподавания различных эколого-ориентированных дисциплин таких, как «Экология», где освещаются общие (системные) вопросы данной науки, «Охрана окружающей среды», где студенты знакомятся с вопросами прикладного использования экологических знаний при архитектурно-градостроительном и инженерном проектировании и в курсе других специальных дисциплин студенты нашего вуза осваивают широкий круг профессиональных знаний в области экологии. Содержательно эти курсы включают в себя следующие блоки: основные понятия, термины и законы фундаментальной экологии; структура эколого-ориентированных наук; правовая и нормативная база охраны окружающей среды; проблемы охраны окружающей среды урбанизированных территорий; общая характеристика проблемных ситуаций в урбанизированных зонах планеты, в России, в отдельных федеральных округах, в Самарской области в целом и в ее населенных пунктах (многоуровневый эко-мониторинг); экологические задачи и разделы проектных документов разного уровня; основные направления (методы и приемы) охраны природы и среды жизнедеятельности при градостроительном и архитектурном проектировании, при строительстве и эксплуатации зданий и сооружений.

Кроме того, студенты вовлекаются в исследовательскую и научную работу по обследованию и экологической оценке проблемных территорий и использованию экологических технологий в практической профессиональной деятельности.

Проведенный анализ позволяет сделать вывод о наличии информационной составляющей в экологическом образовании студентов архитектурного-строительного вуза. Однако открытыми остаются вопросы о полноте и системности этого знания. В частности, авторы данной статьи, будучи профессиональными математиками, разработали курс «Модели эколого-экономических систем», предназначенный для магистров, аспирантов и научных сотрудников, работающих в области архитектуры и строительства. Курс включает в себя описание современных эколого-экономических систем, оптимизационных балансовых моделей управления в экономике, энергетике, демографии и др. Особое внимание в разработанном курсе уделено информационному аспекту экологического фактора в экономике, так как именно эко-мониторинг лежит в основе принятия многих управленческих и проектных решений.

Еще одним шагом в направлении формирования системного экологического знания и общей экологической культуры у студентов-будущих архитекторов стал разработанный курс «Экологические этика и эстетика в современной архитектуре». Данный курс может быть интересен также и студентам направления «Строительство». В первой части указанного курса рассматриваются вопросы теории и истории возникновения экологической этики, ее основные направления и принципы. Вторая часть посвящена изучению экологической эстетики, ее взаимосвязи с экологической этикой и роли экологической эстетики в профессиональной деятельности архитектора. К данному курсу разработаны и опубликованы методические указания, содержащие краткий лекционный материал с контрольными вопросами, темы семинарских занятий, темы рефератов и список литературы, рекомендуемой для подготовки к семинарским занятиям.

Литература

1. Вавилова Т.Я. Об опыте внедрения эколого-ориентированных дисциплин в курсовое и дипломное архитектурное проектирование//Вестник СГАСУ. Выпуск 1. Часть 2. Самара 2005. С. 62-66.

2. Красс М.С., Чупрынов Б.П. Математические методы и модели для магистров экономики. – М.-С.-П, 2010, 496с.

3. Мелик-Пашаева И.Б. Экологические этика и эстетика в современной архитектуре. Самара: Издательство «СамЛюксПринт», 2011. 48с.

© Самарский государственный архитектурно-

строительный университет, 2012